



Le site du Martinet

Sur la rive droite du canal Charleroi-Bruxelles, à cheval sur les communes de Roux et de Monceau-sur-Sambre, le site du Martinet fait partie de l'histoire industrielle et énergétique de Charleroi.

Près de 3 siècles après la découverte du charbon au Martinet, et pendant plus de 250 ans, on y exploitera le sol jusqu'à la fin des années 1960. Au meilleur de son histoire, le pôle Martinet occupe 1.200 personnes à 3 pauses par jour et on y extrait quelque 10.000 tonnes par jour dont la moitié constitue les terrils. Une fois remonté au jour, le charbon subissait concassage, criblage, épuration et égotage afin de le rendre propre à la consommation. Les eaux de lavage étaient canalisées dans des bassins de décantation, appelés bassins à schlamms.



Le site du Martinet constitue le plus bel exemple de tout ce que contenait un charbonnage sur 53 hectares : une fosse n°4, la plaine TLC (Centre Triage Lavoir Central), une fabrique d'agglomérés (boulets) et les deux terrils. Historiquement, il reste un des plus importants de la région de Charleroi par sa représentativité, son intérêt, sa superficie et son contexte territorial.

Zone hybride, le Martinet n'est ni campagne, ni ville. Il y avait l'industrie dans la campagne, la campagne a disparu et l'industrie a envahi tout le paysage, la désindustrialisation a ensuite effacé les traces des activités minières et la nature revient en force sur un substrat de schiste noir. Le noir et le vert ne s'affrontent plus mais s'accordent au sein d'une friche fertile.



La Boucle Noire

La Boucle noire® est un Sentier de Grande Randonnée connecté au GR412® qui chemine à travers les lieux et paysages emblématiques de la Révolution industrielle à Charleroi. Balisé d'un trait rouge surmonté d'un trait blanc, peint sur les arbres ou d'autres supports, le parcours de 23 km permet de relier la chaîne des terrils, les voies d'eau, le parc de Monceau et le site du Martinet en une journée de marche. Une carte dédiée est disponible gratuitement à l'Eden et à la Maison du Tourisme de Charleroi.

cheminsdesterrils.be
grsentiers.org



Deux terrils, une étonnante biodiversité

Les terrils sont les témoins visibles d'une exploitation souterraine qui a provoqué la création de plusieurs puits verticaux d'où rayonnaient à différents niveaux des galeries horizontales. Ils sont les seules traces visibles des veines de charbon et sont le témoignage de l'ampleur et de la pénibilité du labeur. La portée symbolique des terrils est à la mesure de leur poids paysager.



Les terrils sont des monuments vivants, de puissants vecteurs de mémoire dont l'imposante présence rappelle l'activité minière passée. Après leur édification, les terrils ont poursuivi leur évolution et verdi quasi naturellement. Ils sont remarquables par leur dimension et leur richesse écologique indéniable. La présence d'une mosaïque de milieux offre des ambiances variées.

La biodiversité sur le site et les terrils du Martinet est à la fois étonnante, spécifique et diversifiée. Par la nature de leur substrat, leur position géographique et paysagère, ils sont de véritables sanctuaires de biodiversité. On peut passer d'un parcours boisé à une pente moins colonisée, à des paliers avec des ouvertures sur le paysage, des dépressions humides, des roselières ou encore des pelouses de prés fleuris de toutes les couleurs, en toute saison.

Sur le site du Martinet, on retrouve donc une flore et une faune remarquables. Des batraciens ont été recensés dont le crapaud calamite et l'alyte accoucheur. La présence d'une zone humide au pied du grand terril recense une belle population d'amphibiens.

La petite flore est riche de la présence de 30.000 pieds de petite pyrole et de centaines d'autres fleurs ainsi que de nombreux champignons. Une autre espèce inféodée aux terrils est le fameux criquet à ailes bleues. Sans oublier une variété de rapaces comme la buse variable, la chouette effraie, hulotte et cheveche. Le geai des chênes est surnommé "la sentinelle", au moindre danger, il se fait entendre. Des centaines d'oiseaux ont trouvé refuge sur les terrils et aux alentours dont la mésange charbonnière qui niche dans les boîtes aux lettres de certains riverains du Martinet. Il existe aussi une grande richesse de papillons comme l'azuré de la bugrane, le citron, le machaon... Les coccinelles des saules, la coccinelle à 22 points, la petite coccinelle orange, le grillon d'Italie et tant d'autres.

— **Le petit terril** haut de 55 m est composé de deux dômes de forme conique. C'est un terril de deuxième génération. L'édification du terril était mécanisée, elle se faisait par rampes. Les berlines chargées de stériles arrivaient par une passerelle avant d'être tirées au sommet du terril sur les rails, par un câble. Le terril aux pentes raides abrite de très vieux exemplaires de bouleaux. Depuis le sommet, le grand paysage industriel se dessine et on comprend mieux toute la richesse du contexte paysager carolo.

— **Le grand terril**, haut de 85 m est de forme trapézoïdale, dernière génération de terrils. Ces grands terrils étaient liés aux sièges de concentration, le Triage-Lavoir-Central, d'où étaient extraits des milliers de tonnes de charbon chaque jour.

Ce grand terril revêt une couverture arborée dense et variée avec des plantations d'essences forestières de type noble telles que chênes, hêtres, érables, merisiers, charmes, sorbiers, châtaigniers... plantations de Mr Capart, architecte paysagiste qui dans les années 1950 avait planté différentes essences d'arbres, dans le cadre de la loi sur l'embellissement du paysage. Sa forme digitée permet un biotope avec un microclimat particulier sur chacun de ses quatre versants. On y recense quelques espèces rares comme la petite pyrole, le séneçon printanier, la circe de Paris, la véronique des montagnes... Le grand terril peut être décrit en trois parties : la zone forestière, les dunes noires et le sommet. Les dunes noires accueillent le criquet à ailes bleues (espèce protégée). Le sommet, anciennement en combustion, offre un panorama exceptionnel sur la ville. A cela s'ajoutent les phénomènes de combustion, aujourd'hui éteints qui ponctuent de roches rougeâtres les sentiers contrastant avec le noir du substrat.



Elvis

Visiteur quotidien des terrils, Elvis est un remarquable cochon vietnamien qui se balade librement sur le site depuis la ferme du Martinet. Il glane paisiblement comme un pépère à la recherche de sa nourriture.



rons entretenaient les outils et ferraient les sabots des chevaux de la mine. Le martinet était un marteau-pilon utilisé pour travailler les métaux. Chaque mineur avait une lampe, elle était sa fidèle compagne, elle l'éclairait dans les ténèbres et le prévenait des dangers.

— **Les chevalements**, impressionnants échafaudages extérieurs, permettaient d'arrimer des câbles. Les berlines et les cages s'enfonçaient dans les profondeurs terrestres. Elles y conduisaient les hommes et remontaient des cargaisons de diamants noirs.

— **La salle des machines**, à côté des beffrois, était le véritable poumon de la fosse. Un vacarme épouvantable régnait dans ce lieu. Seule une des deux gigantesques poulies de 4 à 6 mètres de diamètre en fonte existe encore dans le bâtiment de la salle des machines.

— **Le bâtiment des ingénieurs** était principalement un laboratoire où l'on effectuait tous les tests liés à la composition du charbon. *Bâtiment visible mais non accessible*

— **Le bassin à "schlamms"**, mot d'origine allemande, désigne le résidu de lavage des matières extraites de la mine après décaantation.



Socialement

La symbolique minière est riche de personnages et de paysages évocateurs de la révolution industrielle. Les gueules noires étaient connues pour leur courage et leur solidarité, qualités essentielles dans ce monde souterrain.



Le charbon, ce pain de l'industrie, a joué un rôle fondamental dans le développement de Charleroi. L'appel à des travailleurs plus nombreux a été indispensable.

À travail identique, la paye des femmes était sans rapport avec celles des hommes. Les femmes et les enfants avaient de modestes salaires. En surface, elles triaient et criblaient le charbon qui défilait sur un tapis roulant, elles retiraient les cailloux et la terre qui les encombraient encore. Les lampistes, quant à elles, veillaient au bon entretien des lampes.

Logement et fêtes

Au Martinet, un hôtel pension ou cantine des italiens pour célibataires avait pour but d'abriter des groupes de mineurs immigrés, en majorité italiens arrivés lors des accords charbon du 23 juin 1946 entre la Belgique et l'Italie : des bras contre du charbon. Cet accord précisait que pour tous les travailleurs italiens qui descendraient dans les mines en Belgique, 200 kg de charbon par jour et par homme seraient livrés en Italie. Le confort était rudimentaire, un lit en fer étroit, une petite armoire, une table, un petit poêle, deux chaises, une pauvre cellule, souvent partagée par trois mineurs selon les trois pauses de travail.

L'habitat minier a évolué selon les époques et les compagnies. Le quartier du Martinet reprend la configuration des fermes construites autour d'une cour en forme de U. La place Frédéric, les rues Limelette et Conard sont les noms d'anciens fermiers locaux. La tradition des jardins ouvriers est forte, tous cultivaient les légumes nécessaires à la soupe quotidienne.

Par ailleurs, le quartier du Martinet perpétue les fêtes populaires, leur donne une certaine importance en dressant un immense chapiteau deux fois par an sur la place Frédéric. La fête de la Sainte-Barbe, protectrice des mineurs, était l'occasion pour les femmes de préparer des galettes et des tartes au sucre.



Touche pas à mon terril !

En 1976, une société galloise convoite les terrils du Martinet afin d'en extraire les charbons résiduels. Soucieux de la préservation de leurs terrils, le quartier se mobilise et s'oppose fermement à l'exploitation du site. La défense s'organise et après des années de lutte, les terrils seront classés en 1995 pour leur biodiversité remarquable et la richesse du contexte paysager, en tant que monuments et sites.

Les terrils offrent pour le quartier un décor et une couverture végétale appréciée par tous les habitants dont la plupart ont un lien de parenté avec les mineurs. De stériles, ils deviennent fertiles et sont de véritables tableaux vivants où les couleurs vibrent au fil des saisons.

quartierdumartinet.be
facebook.com/groups/terrildumartinet



Les itinéraires RAVel

La Houillère, l'ancienne ligne ferroviaire 119, l'ancienne ligne 112a, le chemin de halage du canal Charleroi-Bruxelles et la liaison RAVel, vers le passage sous-voie sont autant "d'échappées" cyclo-piétonnes à portée du Martinet.

<https://ravel.wallonie.be/home.html>



Les alertours

Poussez la promenade jusqu'au Château de Monceau-sur-Sambre (Parc Nelson Mandela), à l'ombre des arbres multiséculaires, ouvrez les yeux sur les espaces paysagers qui viennent de se refaire une beauté...



Le Martinet noir

Oiseau urbain, il mesure 16 à 17 cm pour une envergure de 45 cm et une masse de 38 à 50g. Ailes en forme de faucille, corps effilé, coloration foncée, cris stridents. le martinet peut atteindre des vitesses de 200 km/h sur des courtes distances.

Sa vitesse en fait l'un des animaux les plus rapides, extrêmement précis. Il a été déterminé que le martinet noir peut voler 10 mois sans se poser une seule fois. Ce qui fait de lui un oiseau libre...



Réhabilitation, reconversion

Aux 19^e et 20^e siècles, les industries se sont développées mais depuis la moitié du 20^e siècle, on assiste à une désindustrialisation qui a entraîné la disparition progressive de bon nombre d'activités industrielles. Première région du continent marquée par la révolution industrielle, la Wallonie a aussi été la première région à être touchée par les crises charbonnières dès les années 1950. Son ultime souffle a été rendu dans les années 1980 avec la fermeture du dernier charbonnage à Charleroi. De cette époque, il reste un paysage de friches où les terrils tiennent une place prépondérante.

Vers 2009, la Ville de Charleroi entreprend un programme de réhabilitation de grande ampleur. Le site est assaini, sécurisé et aménagé. A ce titre, le site du Martinet entame un véritable parcours de développement économique, environnemental, culturel et touristique durable. Si, avec la fermeture des puits à partir des années 1960, un désamour pour le Pays Noir s'est installé, aujourd'hui, un regain de fierté est revenu et les mines alimentent l'imaginaire des artistes.

Les occupants actuels:

— **LaM-U (La Manufacture Urbaine)**. Implantée dans la salle des pendus, LaM-U brasse de la bière en circuit court et l'embouteillage est réalisé au Martinet. Un gin réalisé avec des freintes de bières reprend le chiffre 972 qui est la profondeur d'un des puits de la fosse n°4 du Martinet. www.lam-u.com

— **Le Vignoble du Martinet** qui se situe au pied du terril est enraciné dans une terre argilo-limoneuse, orientée plein Sud. Le vin du Martinet est un produit de terroir avec ses 400 pieds de vigne plantés en 2019. Les cépages sont des interspécifiques : le Johanner, le Muscaris et le Souvignier gris. Le vignoble, qui est entretenu par des bénévoles, est accessible à tous. Un vin blanc tranquille et d'assemblage est élevé dans les caves du Château de Monceau-sur-Sambre. www.vignobledumartinet.be (ASBL Vins et Gourmandises de Wallonie)

— **Les apiculteurs et leurs ruches** viennent compléter le tableau des vignes. Comme pour les vignobles, les ruches sont un fil conducteur pédagogique permettant de s'attacher au monde et à la protection des abeilles.

— **Les Levures Sauvages**. Le cœur de l'activité s'articulera autour d'un pôle de production et de transformation de farine de blés anciens issus d'une agriculture vertueuse pour en décliner des produits authentiques tels que pains, pâtes, biscuits, gâteaux, viennoiseries...

— **L'énergie durable**. Les Marneurs, le Centre Wallon de Recherches agronomiques et l'entreprise BeVert appelés ensemble Les Martiniers s'associent à Valbiom, GxABT-ULiège et à la Ville de Charleroi pour développer un projet de paysage productif. Une plantation de miscanthus a été réalisée en juin 2021 pour une production de biomasse, nouvelle source durable énergétique. Cette plantation complète celle effectuée avec du saule à proximité. www.lesmarneurs.cargo.site - www.valbiom.be

— **La ferme du Martinet**, juste à la lisière du site du Martinet au sentier de Judonsart, est une ferme laitière. Activités : culture autonome pour l'élevage.

Le site du Martinet, une friche fertile.



Biodiversité, histoire et reconversion.



Martinet



50°25'46.6"N
4°23'14.3"E

Visiter le site du Martinet

Entrées principales : Rue du Roux, 6031 Monceau-sur-Sambre Place Frédéric, 6044 Roux

Visites guidées : Contact et réservation, Maison du Tourisme Place Charles II 20, 6000 Charleroi - 07186 14 14 - www.cm-tourisme.be

À pied : En suivant l'itinéraire de la Boucle Noire ou en toute autonomie au gré des 8 km de sentiers. www.chemindesterrils.be

En bus : Lignes 43 et 83, arrêts de bus les plus proches, rue de Roux devant le site du Martinet, au niveau du quartier et sur la route de Trazegnies.

En train : GARE DE ROUX

En voiture : A54, sortie 22 (N582 - Gosselies-Ouest - Roux - Courcelles - Gosselies).

Info Tourisme : charleroi.be/decouvrir/tourisme



Edition 2021
Création et réalisation: Office du Tourisme de Charleroi
Éditeur responsable: Lahssen Mazouz, Directeur général Ville de Charleroi
Graphisme & illustration: Pam & Jenny
Photos et Documentation: Comité de Quartier du Martinet
G. Santin / M. Piret

Le site du Martinet, une friche fertile.

- 1 Premier palier angle de vue sur le quartier + vers Jumet, Courcelles, etc
- 2 Promontoire les dunes angle de vue sur les campagnes et Courcelles
- 3 Sommet du grand terril angle de vue sur Monceau-sur-Sambre + Charleroi
- 4 Sommet petit terril angle de vue sur Monceau-sur-Sambre, Docherie et Charleroi
- 5 Halle couverte angle de vue paysage post-industriel Roux et Monceau-sur-Sambre



100m



Restez sur les sentiers et les cheminements afin d'éviter tous risques d'érosion.

Le site n'est pas accessible aux PMR

Niveau de difficulté moyen

Balade sur les 2 terrils = 2h de marche
Balade sur l'ensemble du site = 8km / 3h de marche